**GADÁCSI MIKLÓS KÉPVISELŐ**

Iktatószám: I-11-78/2008.

nyilvános ülés

**ELŐTERJESZTÉS**a Képviselő-testület 2008. május 15-én tartandó **rendes** ülésére**Tárgy:****„Karika koncepció” – programok, programlehetőségek****24./ sz. napirendi pont****Készítette:**

Gadácsi Miklós képviselő

**Egyeztetve:****Tanácskozási joggal  
meghívott:****Bizottsági tárgyalás:**Vagyongazdálkodási Bizottság  
Városgazdálkodási Bizottság  
Kulturális BizottságTörvényességi szempontból ellenőrizte:

dr. Filipcz Andrea

2008. május 8.

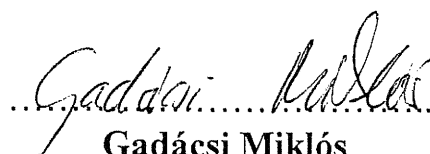


## *Tisztelt Képviselő testület!*

Az elmúlt testületi ülésen fogadtuk el a kerület kulturális városrész koncepció tervezetét. Ennek nem szervesen kapcsolódó része, de fontos csatlakozó eleme lehet a Karika koncepció (a tervek a mellékletben található). A létesítmény nem csak egy egyedi megjelenésű kulturális hely, hanem megvalósítással együtt egy önkormányzati problémát is megold a vállalkozó. Az '56-os emlékmű és környékének rendbetétele, gondozása az önkormányzatunknak egyelőre megoldatlan feladata. A Fidesz frakció részéről ezt már többször szóvá is tettük, most, a koncepció megvalósulásával ez a probléma is megoldódhat: a rendbetétel mellett fásítással és a terület 24 órás őrzésével együtt. Ez a karika koncepció újszerű hely lenne, ahol olyan művészeknek, művészeti ágaknak is adhat megjelenést, ami hiányzik nem csak a kerületben, hanem városunkban is. Kertmozi működné benne, fiatal, kezdő filmeseknek, táncház, gyerek és más családi programoknak adna otthont. Jó megjelenési lehetőséget adhatna a kerületben lakó, dolgozó művészeknek is, kiállításokat és más, akár alternatív jellegű rendezvényeket lehetne itt rendezni. Ellentétben a környéken működő szórakozóhelyekkel, itt a szezon végén, ősszel lebontásra kerül a létesítmény és a környéket rendbe hozzák.

A „Karika” kockákból áll össze, a kockákba vizet töltenek – a látvány mellett ez biztosítja a jó hangszigetelést, valamint ebben helyezik el mind a hang-, mind a fénytechnikát is. Természetesen, mivel nem mindegy, hogy a környezet hogyan fogadja a létesítményt, teljesíti-e azokat a kulturális elvárásokat, amiket az önkormányzat fogalmaz meg, ezért javaslom, hogy egyéves próbaidő után fel lehessen bontani a szerződést.

**Budapest, 2008. április 8.**

  
Gadácsi Miklós  
önkormányzati képviselő